

09

Dann stürmten sie das Scheunentor.
Klopfen auf Cellokorpus & mit den Füßen stampfen
Jubelnd sang der Nonnchor:

Anton Bruckner (1824 - 1896): "Locus iste"

Arr.: Elisabeth Ragl, C-Dur

Mählodie

ca. hier in die Musik rufen:
"Franz!", schrien sie, so laut es geht.

ca. hier in die Musik rufen:
"Franz!"

ca. hier in die Musik rufen:
Doch es war bereits zu spät...

1. Stimme
2. Stimme
3. Stimme
4. Stimme
Vc./Cb.

9

1.
2.
3.
4.
Vc./Cb.

17

1.
2.
3.
4.
Vc./Cb.

25

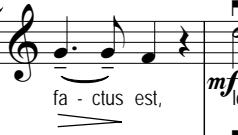
1. si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis est. Lo - cus i - ste a De - o
cresc. **p** **mf**

2. si - bi - lis est, ir - re - **mf** pre - hen - si - bi - lis est. Lo - cus i - ste a - De - o
cresc. **p**

3. ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis est. Lo - cus i - ste a - De - o
p **mf**

4. Vc./Kb. **p** Lo - cus i - ste a De - o

33

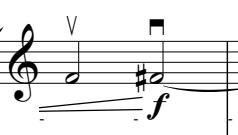
1. fa - ctus est, **mf** lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est, **p** a De - o, De - o, De - o


2. fa - ctus est, **mf** lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est, **p** a De - o, De - o, De - o

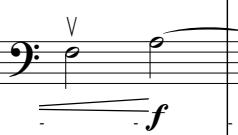

3. fa - ctus est, **mf** lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est, **p** a De - o, De - o, De - o


4. Vc./Kb. fa - ctus est, **mf** lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est, **f** a De - o, De - o, De - o


41

1. **f** o, a De - o, De - o fa - ctus est.


2. **f** o, a De - o, De - o fa - ctus est.


3. **f** o, a De - o, De - o fa - ctus est.


4. Vc./Kb. **f** o, a De - o, De - o fa - ctus est.
